



Nr. 84 | „Sommerblüten“ | Seite 60
Übersicht

Die Blätter in der angegebenen Reihenfolge ohne Überlappungen zusammensetzen.

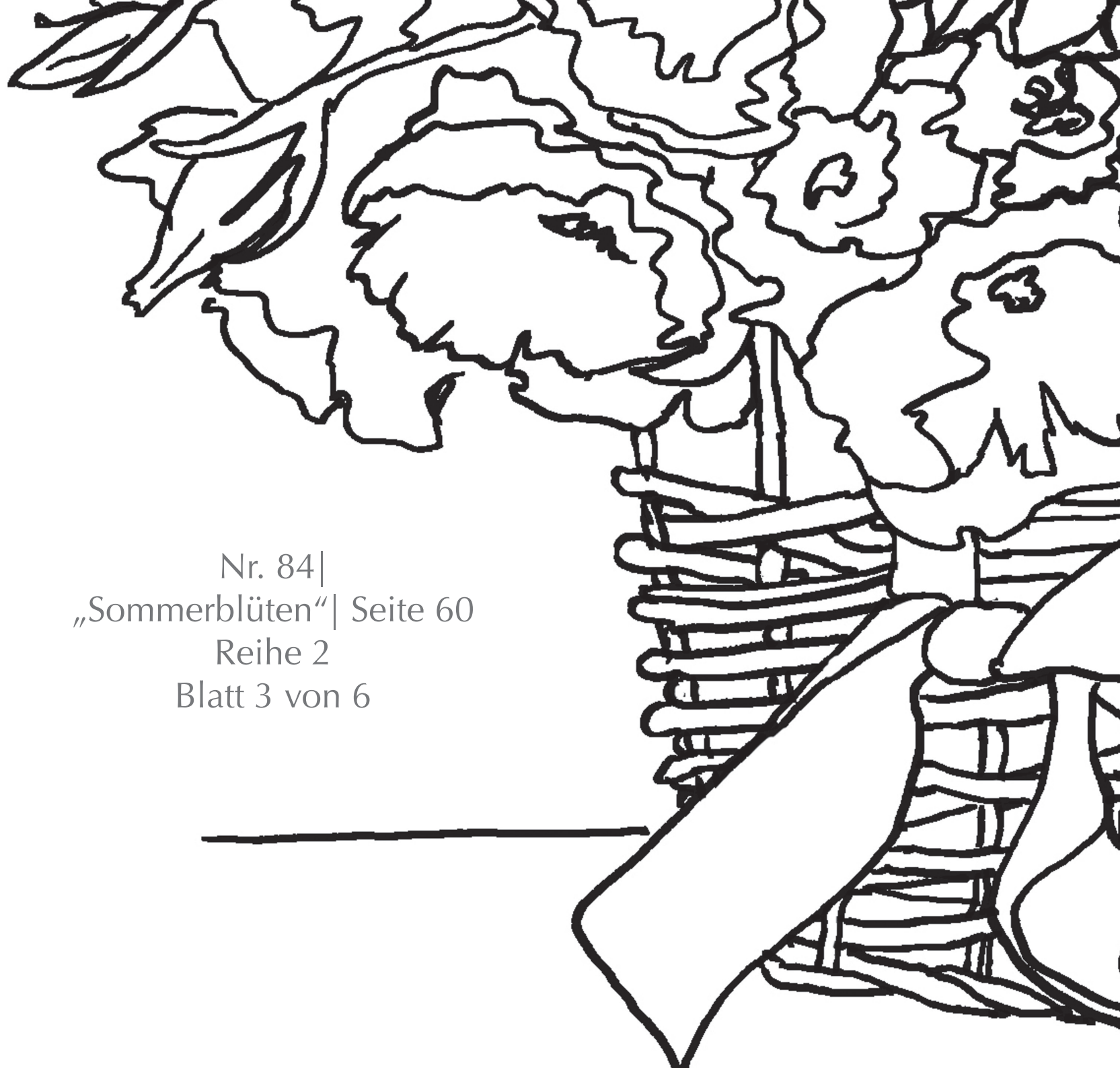
Die Teile der Zeichnung, die an den Blatträndern nicht mitgedruckt werden, bitte mit Hilfe der Übersicht ergänzen

Nr. 84 |
„Sommerblüten“ | Seite 60
Reihe 1
Blatt 1 von 6



Nr. 84|
„Sommerblüten“| Seite 60
Reihe 1
Blatt 2 von 6





Nr. 84 |
„Sommerblüten“ | Seite 60
Reihe 2
Blatt 3 von 6



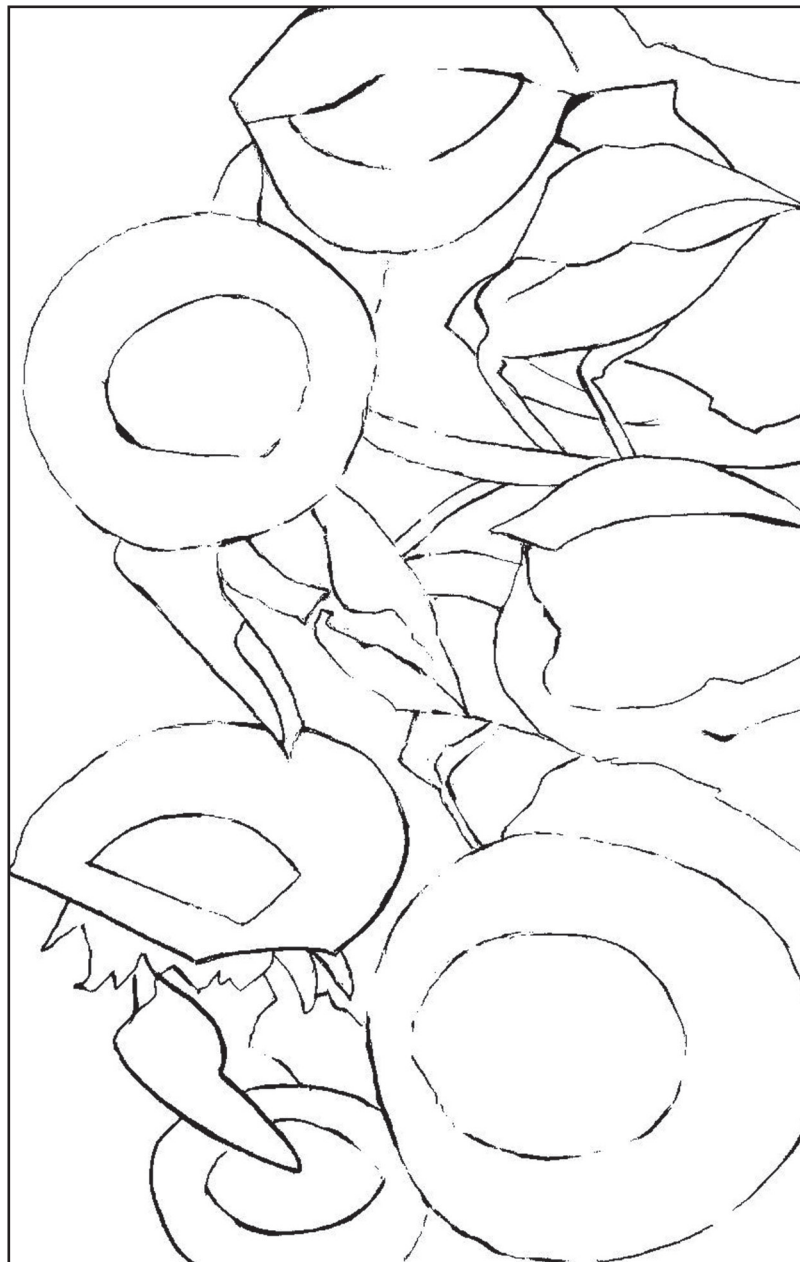
Nr. 84|
„Sommerblüten“| Seite 60
Reihe 2
Blatt 4 von 6

Nr. 84|
„Sommerblüten“ | Seite 60
Reihe 3
Blatt 5 von 6





Nr. 84|
„Sommerblüten“| Seite 60
Reihe 3
Blatt 6 von 6

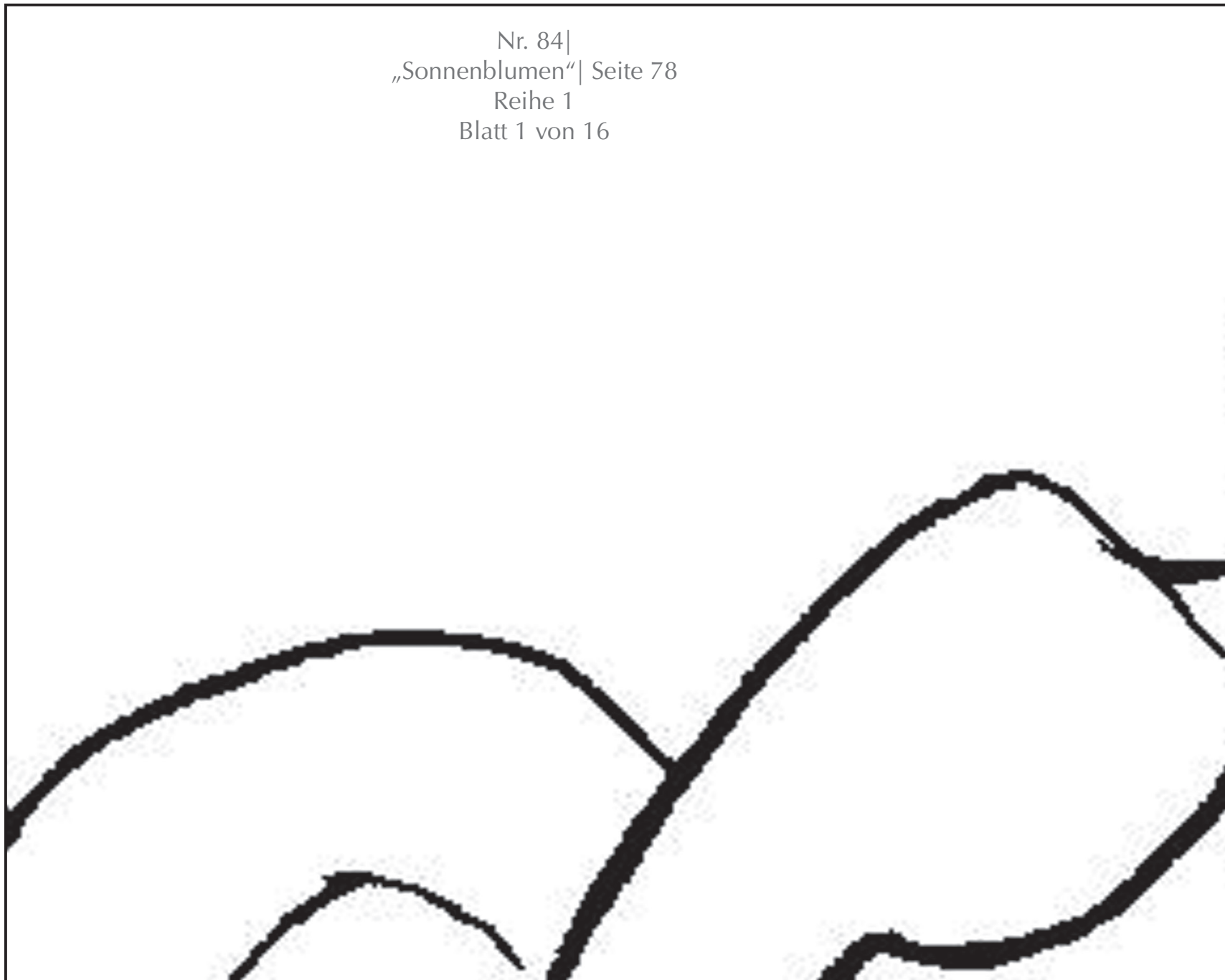


Nr. 84 | „Sonnenblumen“ | Seite 78
Übersicht

Die Blätter in der angegebenen Reihenfolge ohne Überlappungen zusammensetzen.

Die Teile der Zeichnung, die an den Blatträndern nicht mitgedruckt werden, bitte mit Hilfe der Übersicht ergänzen

Nr. 84 |
„Sonnenblumen“ | Seite 78
Reihe 1
Blatt 1 von 16





Nr. 84|
„Sonnenblumen“| Seite 78
Reihe 1
Blatt 2 von 16


Nr. 84|
„Sonnenblumen“| Seite 78
Reihe 1
Blatt 3 von 16




Nr. 84|
„Sonnenblumen“| Seite 78
Reihe 1
Blatt 4 von 16

Nr. 84 |
„Sonnenblumen“ | Seite 78
Reihe 2
Blatt 5 von 16

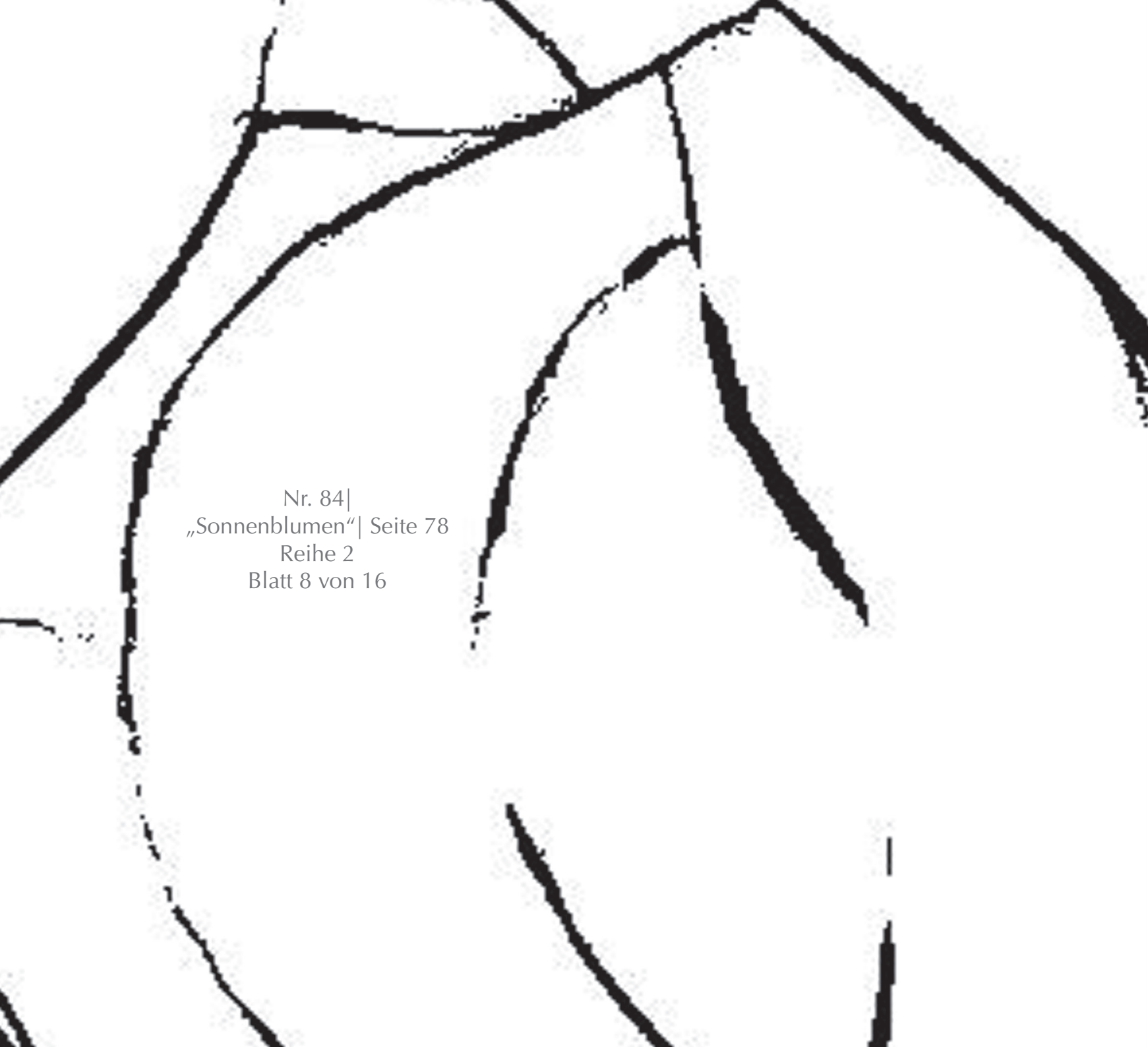


An abstract black and white line drawing of a sunflower. The drawing uses thick, expressive black lines to define the petals and the central disk. The petals are arranged in a circular pattern, with some lines curving inward towards the center. The central disk is represented by a series of overlapping, curved lines that create a sense of depth and texture. The overall style is minimalist and graphic, focusing on the essential shapes and lines of the flower.

Nr. 84|
„Sonnenblumen“| Seite 78
Reihe 2
Blatt 6 von 16




Nr. 84|
„Sonnenblumen“ | Seite 78
Reihe 2
Blatt 7 von 16




Nr. 84|
„Sonnenblumen“ | Seite 78
Reihe 2
Blatt 8 von 16

Reihe 3


Nr. 84 |
„Sonnenblumen“ | Seite 78
Reihe 3
Blatt 9 von 16



Nr. 84|
„Sonnenblumen“| Seite 78
Reihe 3
Blatt 10 von 16

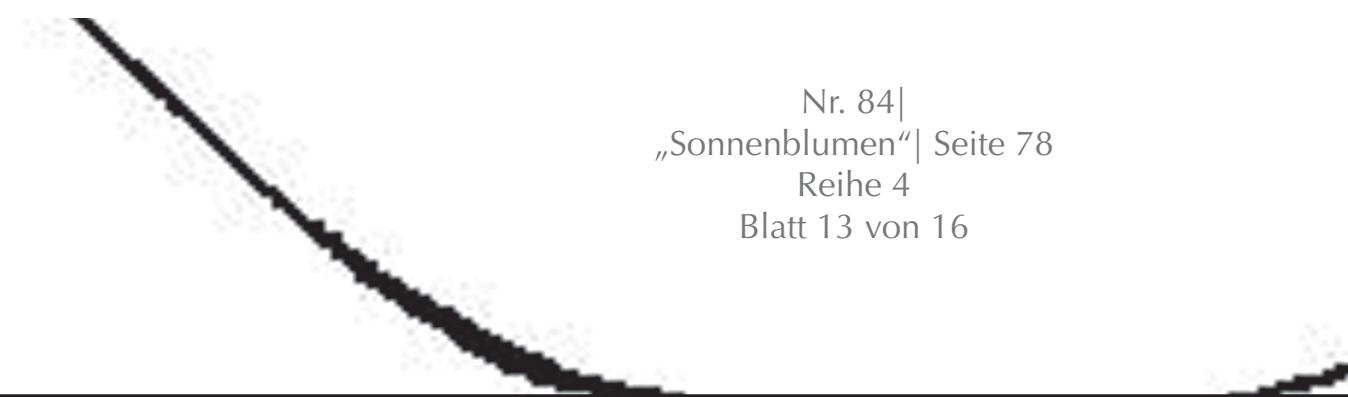


Nr. 84|
„Sonnenblumen“| Seite 78
Reihe 3
Blatt 11 von 16




Nr. 84 |
„Sonnenblumen“ | Seite 78
Reihe 3
Blatt 12 von 16

Reihe 4



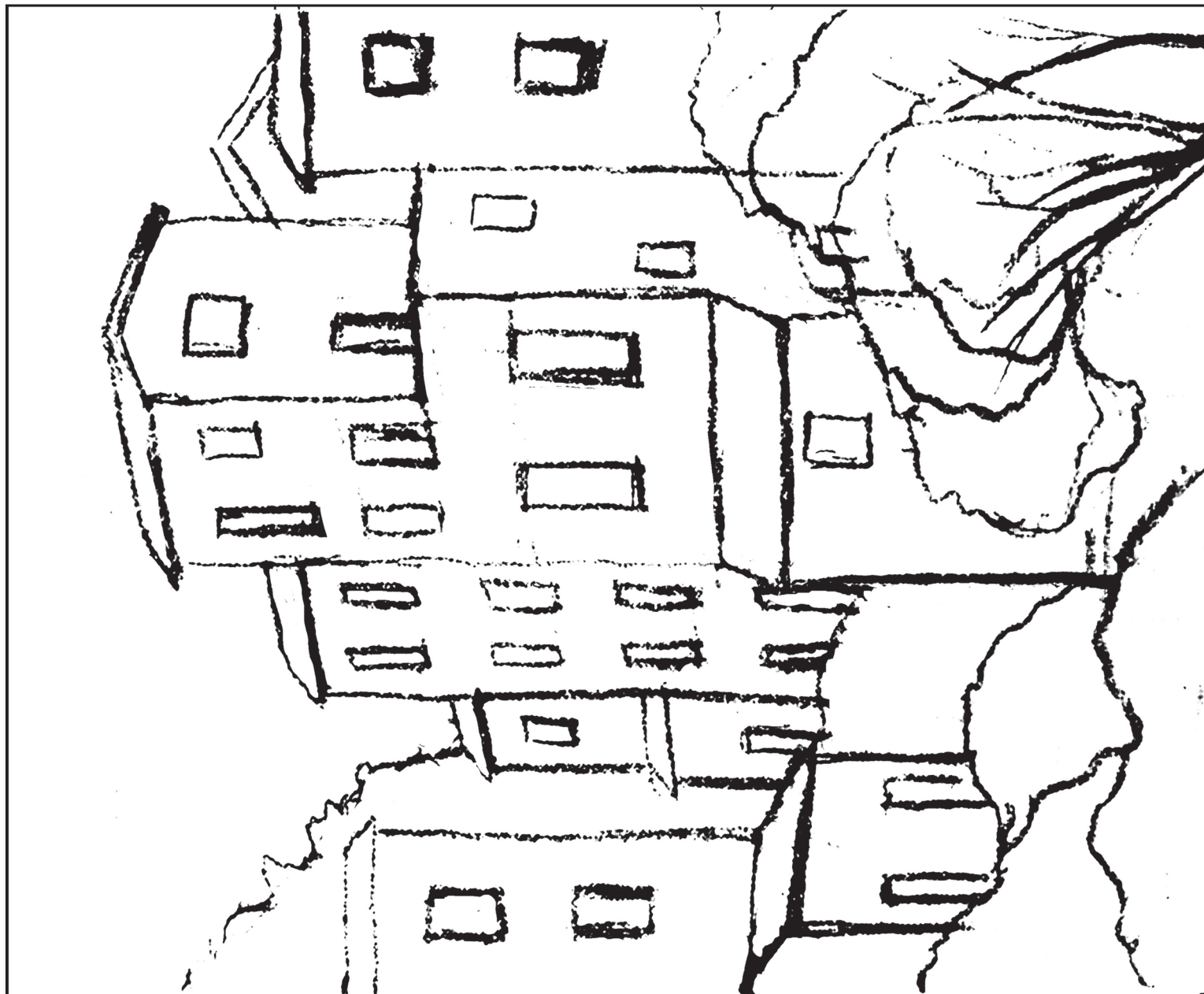
Nr. 84 |
„Sonnenblumen“ | Seite 78
Reihe 4
Blatt 13 von 16

Nr. 84 |
„Sonnenblumen“ | Seite 78
Reihe 4
Blatt 14 von 16



Nr. 84|
„Sonnenblumen“| Seite 78
Reihe 4
Blatt 15 von 16

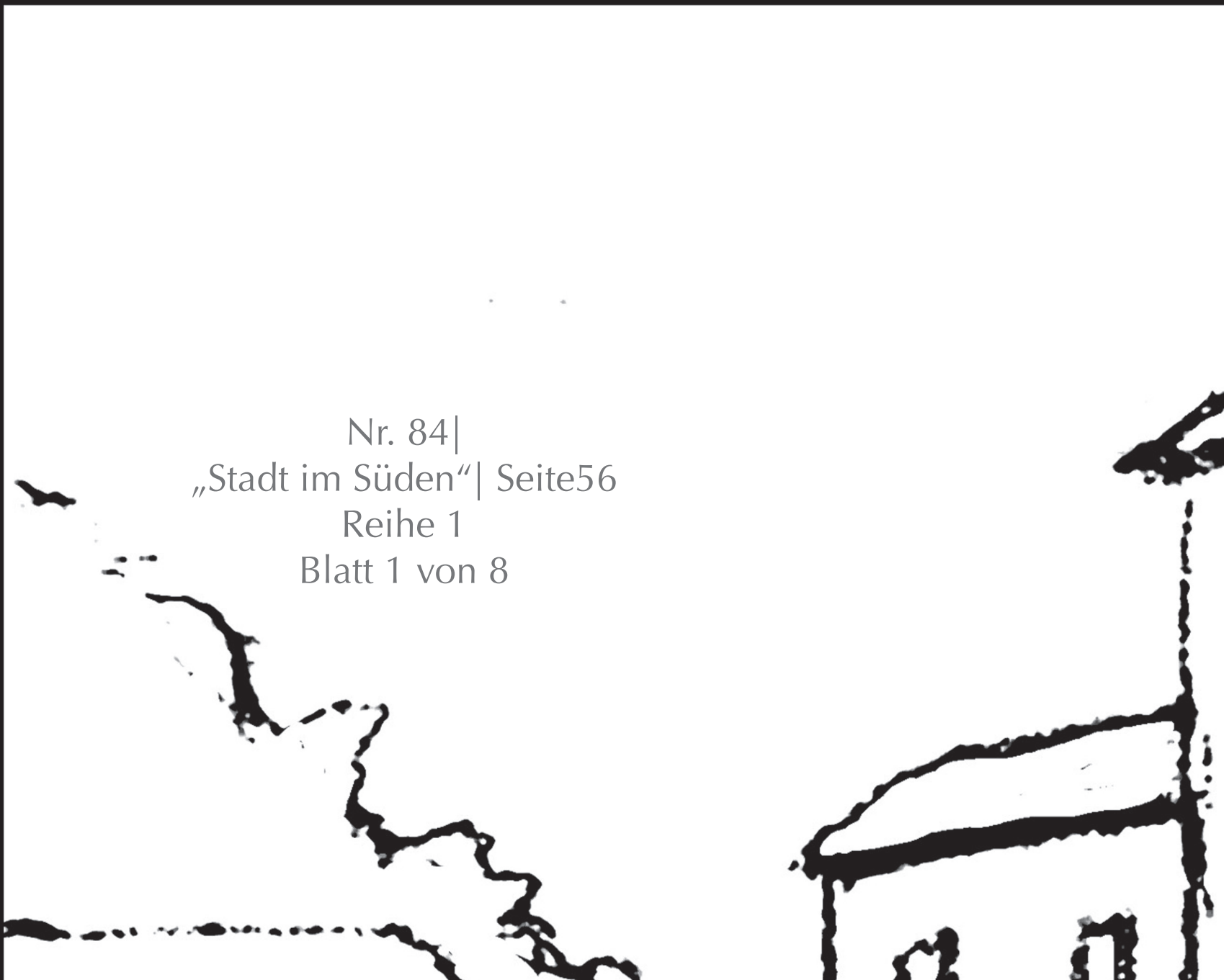
Nr. 84 |
„Sonnenblumen“ | Seite 78
Reihe 4
Blatt 16 von 16



Nr. 84 | „Stadt im Süden“ | Seite 56
Übersicht

Die Blätter in der angegebenen Reihenfolge ohne Überlappungen zusammensetzen.

Die Teile der Zeichnung, die an den Blatträndern nicht mitgedruckt werden, bitte mit Hilfe der Übersicht ergänzen



Nr. 84|
„Stadt im Süden“| Seite 56
Reihe 1
Blatt 1 von 8

Nr. 84|
„Stadt im Süden“| Seite 56
Reihe 1
Blatt 2 von 8







Nr. 84|
„Stadt im Süden“| Seite 56
Reihe 2
Blatt 3 von 8



Nr. 84|
„Stadt im Süden“ | Seite 56
Reihe 2
Blatt 4 von 8



Nr. 84|
„Stadt im Süden“ | Seite 56
Reihe 3
Blatt 5 von 8

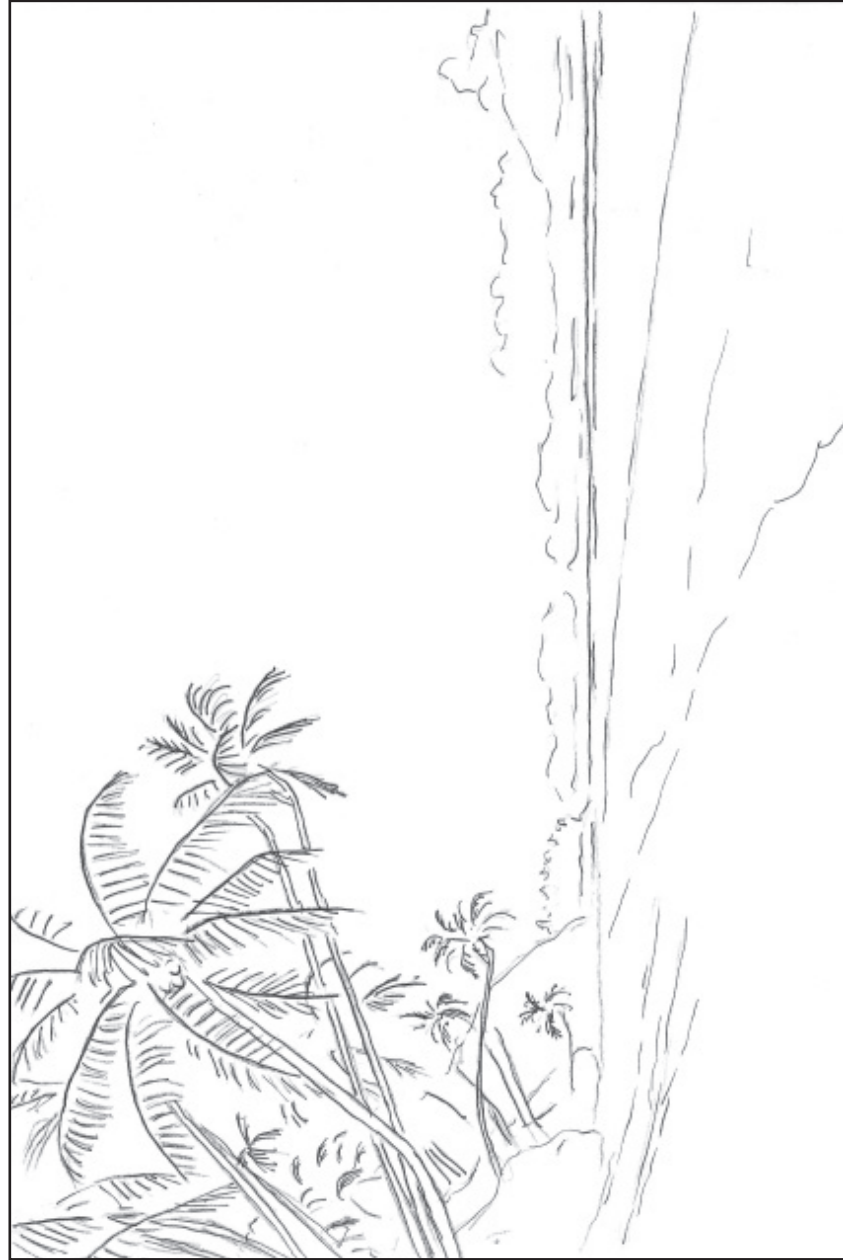


Nr. 84|
„Stadt im Süden“| Seite56
Reihe 3
Blatt 6 von 8

Reihe 4

Nr. 84|
„Stadt im Süden“| Seite56
Reihe 4
Blatt 7 von 8

Nr. 84|
„Stadt im Süden“| Seite56
Reihe 4
Blatt 8 von 8



Nr. 84 | „Südsee-Feeling“ | Seite 6
Übersicht

Die Blätter in der angegebenen Reihenfolge ohne Überlappungen zusammensetzen.

Die Teile der Zeichnung, die an den Blatträndern nicht mitgedruckt werden, bitte mit Hilfe der Übersicht ergänzen



Nr. 84 |
„Südsee-Feeling“ |
Seite 6
Reihe 1
Blatt 1 von 12

Nr. 84 | „Südsee-Feeling“ | Seite 6
Reihe 1
Blatt 2 von 12



Nr. 84 | „Südsee-Feeling“ | Seite 6
Reihe 1
Blatt 3 von 12

Nr. 84|
„Südsee-Feeling“|
Seite 6
Reihe 1
Blatt 4 von 12



Nr. 84|
„Südsee-Feeling“|
Seite 6
Reihe 2
Blatt 5 von 12



Nr. 84 | „Südsee-Feeling“ | Seite 6
Reihe 2
Blatt 6 von 12



Nr. 84 | „Südsee-Feeling“ | Seite 6
Reihe 2
Blatt 7 von 12



Nr. 84 |
„Südsee-Feeling“ |
Seite 6
Reihe 2
Blatt 8 von 12

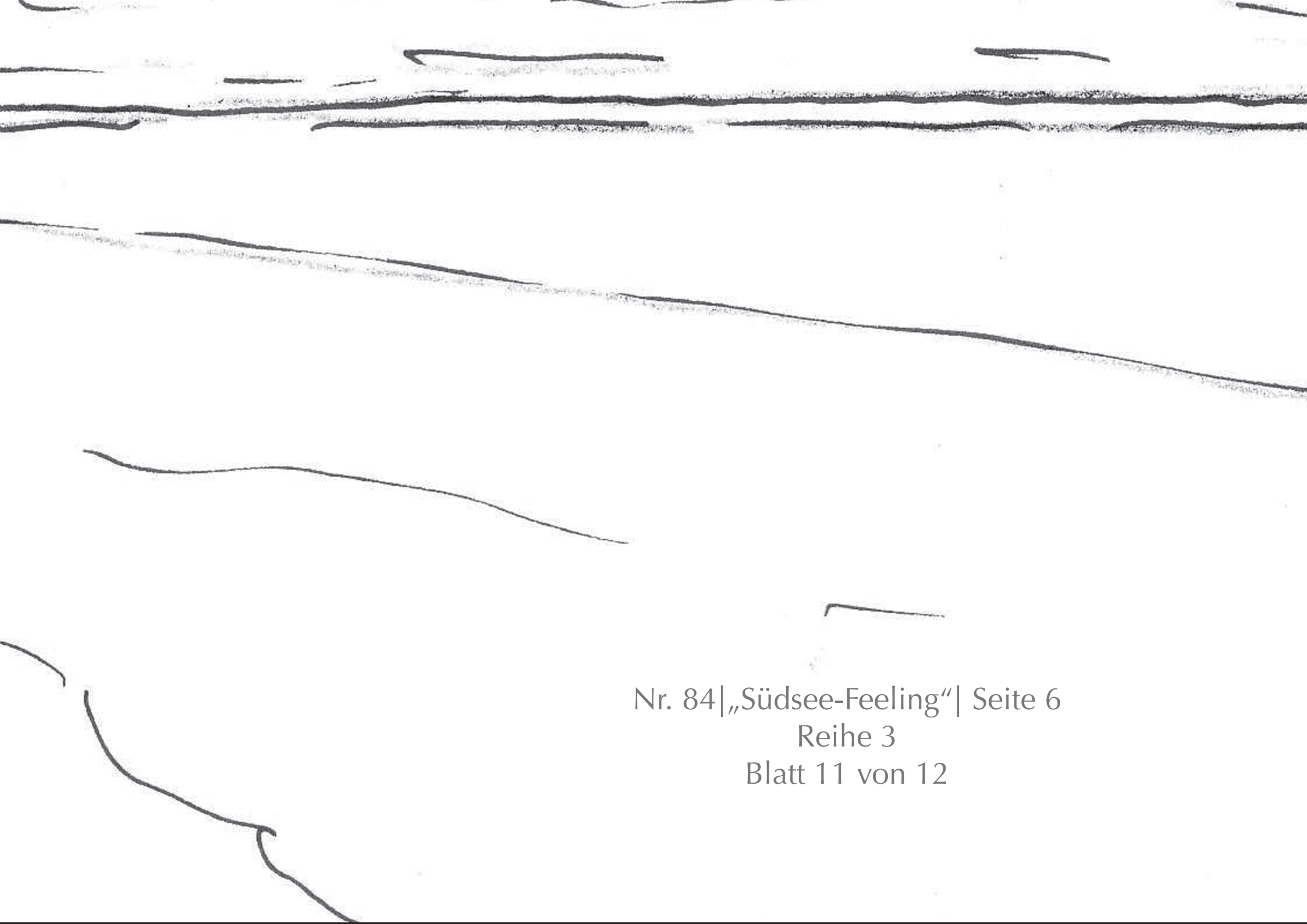




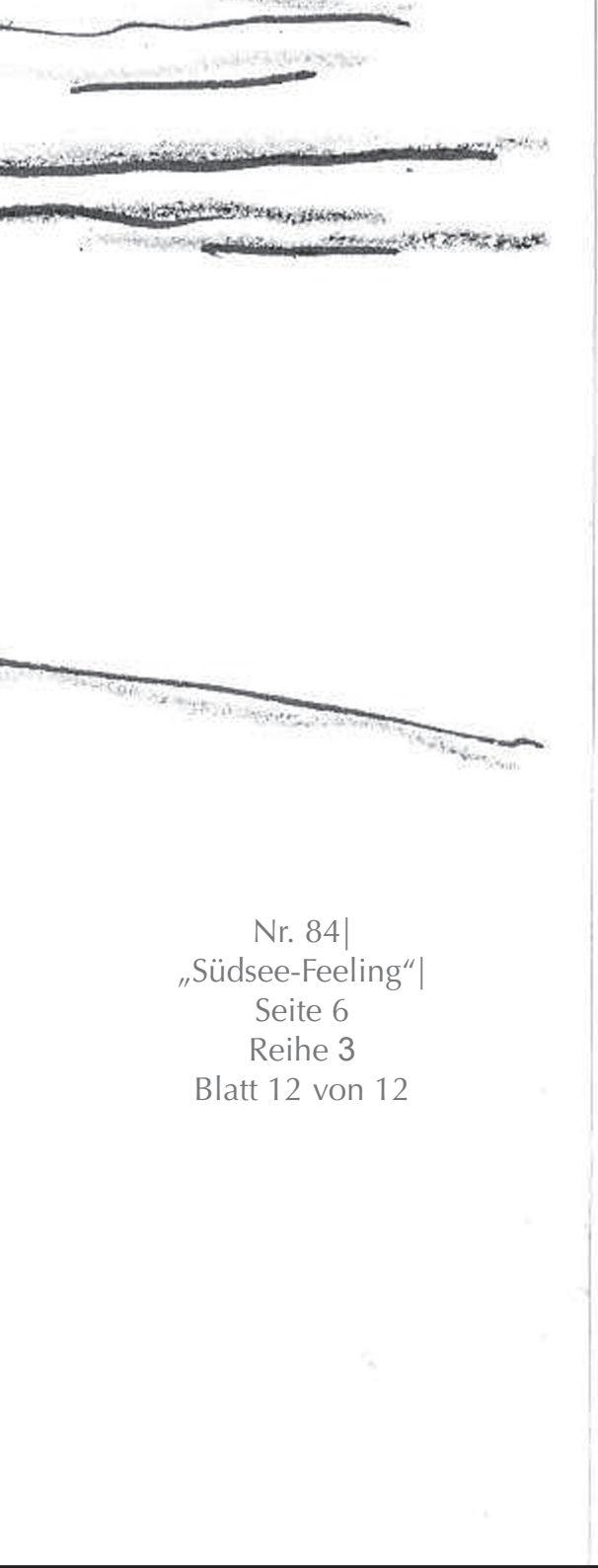
Nr. 84 | „Südsee-Feeling“ | Seite 6
Reihe 3
Blatt 9 von 12



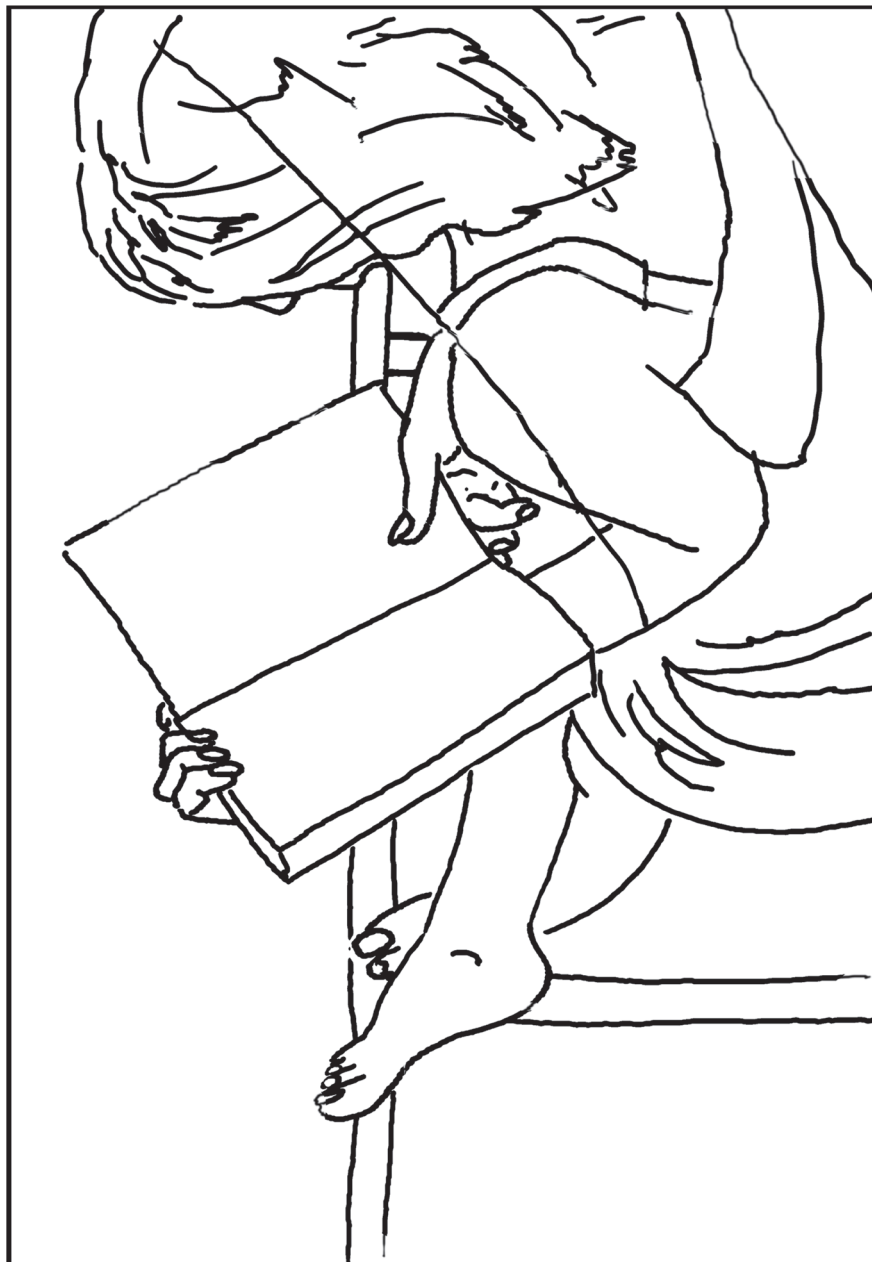
Nr. 84 | „Südsee-Feeling“ | Seite 6
Reihe 3
Blatt 10 von 12



Nr. 84 | „Südsee-Feeling“ | Seite 6
Reihe 3
Blatt 11 von 12



Nr. 84 |
„Südsee-Feeling“ |
Seite 6
Reihe 3
Blatt 12 von 12

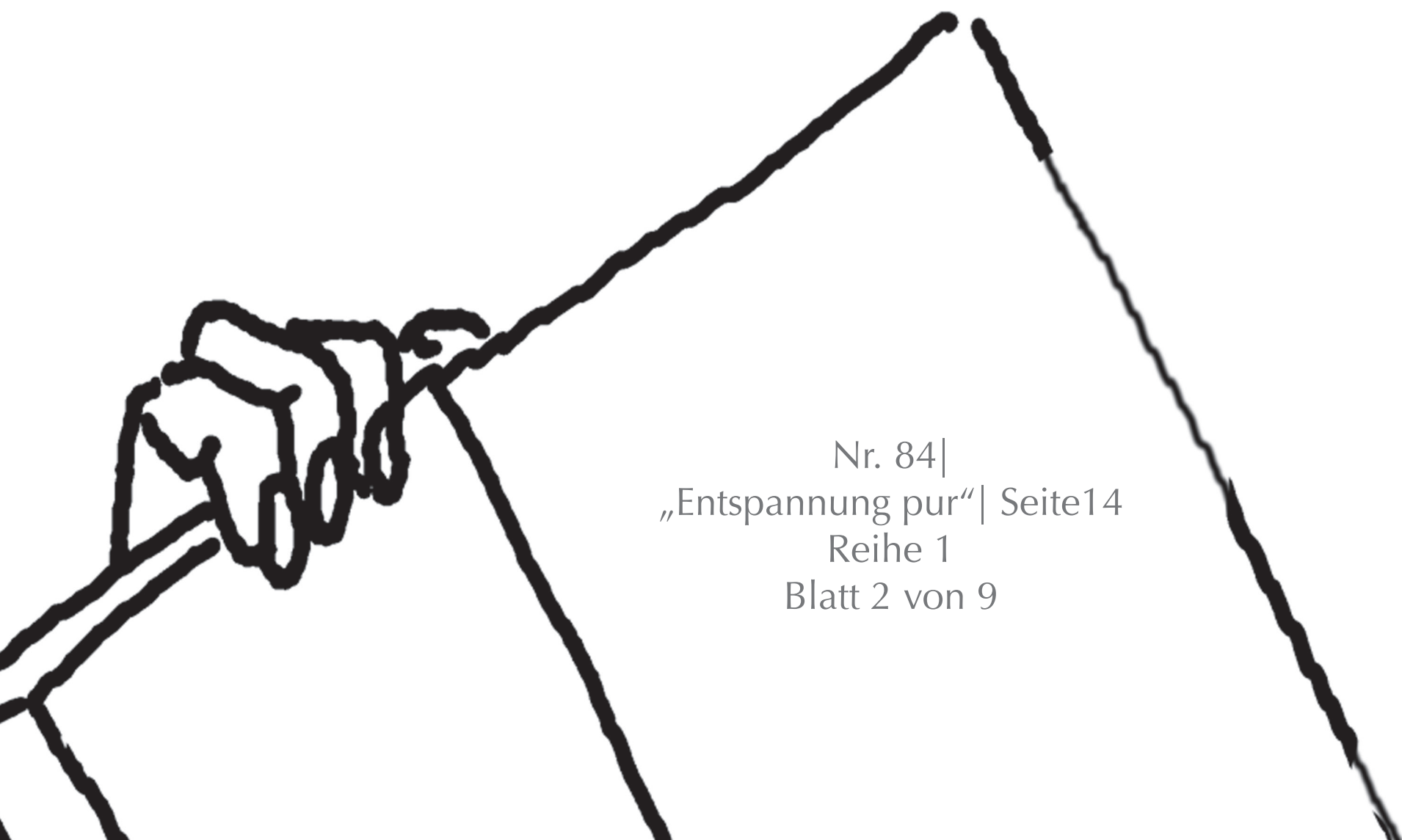


Nr. 84 | „Entspannung pur“ | Seite 14
Übersicht

Die Blätter in der angegebenen Reihenfolge ohne Überlappungen zusammensetzen.

Die Teile der Zeichnung, die an den Blatträndern nicht mitgedruckt werden, bitte mit Hilfe der Übersicht ergänzen

Nr. 84 |
„Entspannung pur“ | Seite 14
Reihe 1
Blatt 1 von 9



Nr. 84|
„Entspannung pur“ | Seite 14
Reihe 1
Blatt 2 von 9

Nr. 84|

„Entspannung pur“| Seite14

Reihe 1

Blatt 3 von 9



Nr. 84 |
„Entspannung pur“ | Seite 14
Reihe 2
Blatt 4 von 9



Nr. 84|
„Entspannung pur“| Seite14
Reihe 2
Blatt 5 von 9



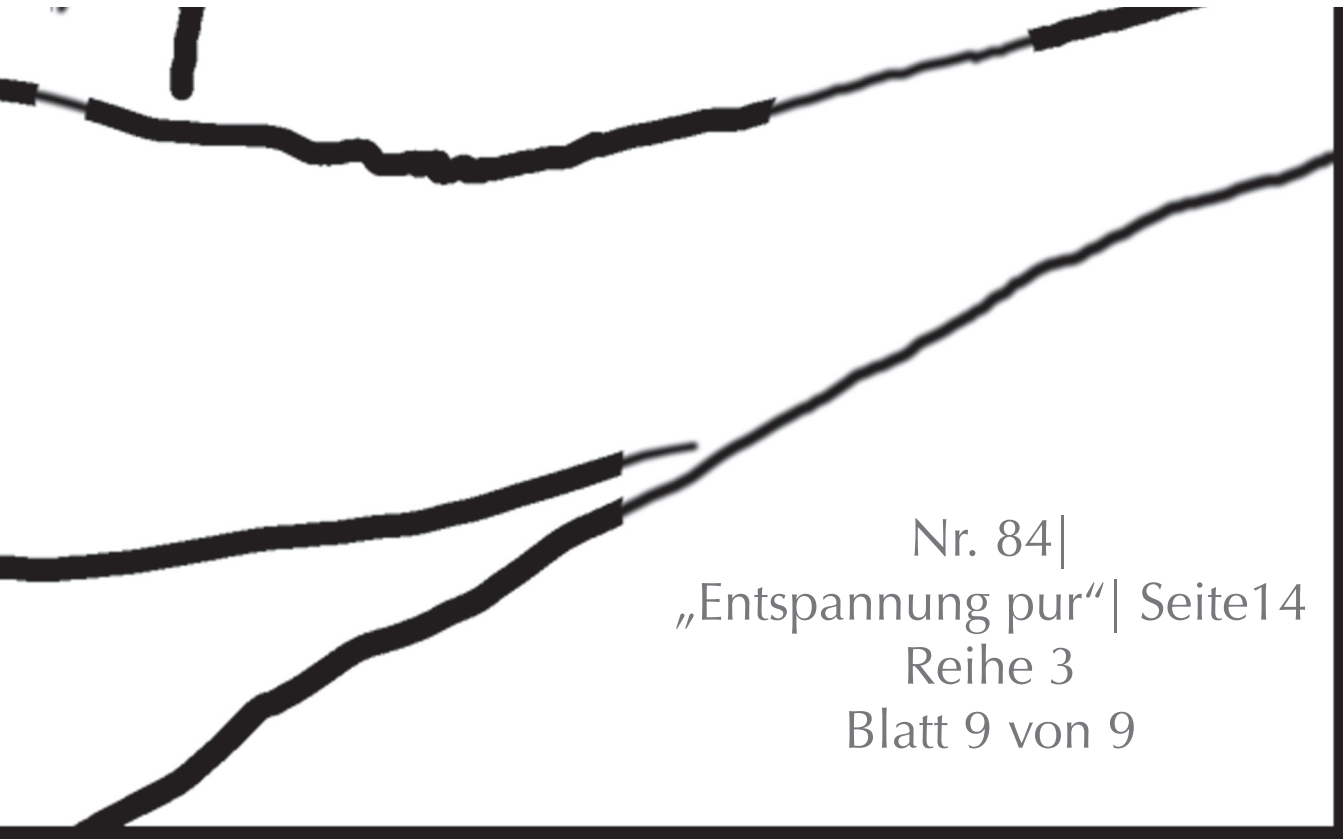


Nr. 84|
„Entspannung pur“| Seite14
Reihe 2
Blatt 6 von 9

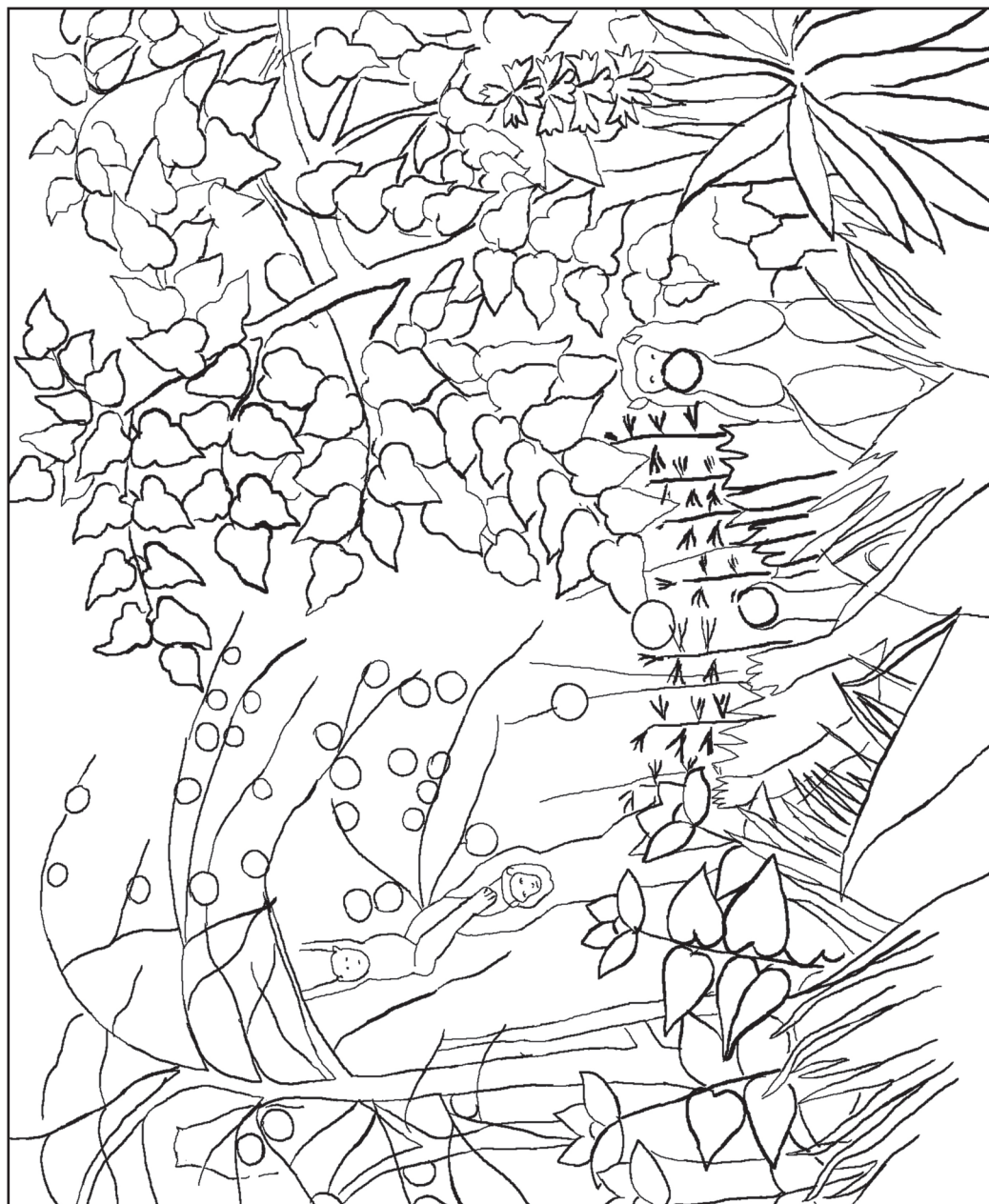
Nr. 84|
„Entspannung pur“ | Seite14
Reihe 3
Blatt 7 von 9



Nr. 84 |
„Entspannung pur“ | Seite 14
Reihe 3
Blatt 8 von 9



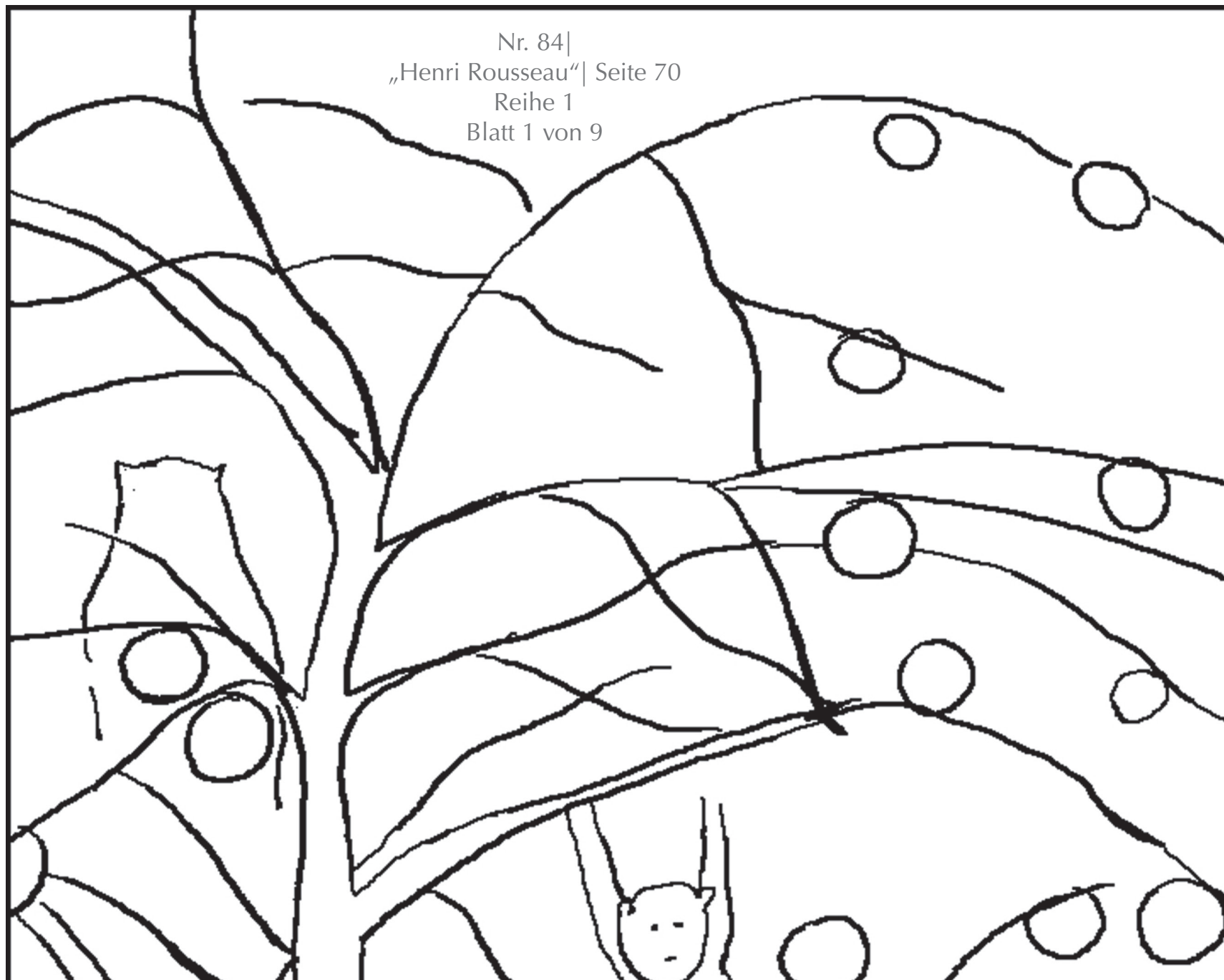
Nr. 84|
„Entspannung pur“ | Seite14
Reihe 3
Blatt 9 von 9



Nr. 84 | „Henri Rousseau“ | Seite 70
Übersicht

Die Blätter in der angegebenen Reihenfolge ohne Überlappungen zusammensetzen.

Die Teile der Zeichnung, die an den Blatträndern nicht mitgedruckt werden, bitte mit Hilfe der Übersicht ergänzen



Nr. 84|
„Henri Rousseau“| Seite 70
Reihe 1
Blatt 2 von 9





Nr. 84|
„Henri Rousseau“| Seite 70
Reihe 1
Blatt 3 von 9



Nr. 84|
„Henri Rousseau“| Seite 70
Reihe 2
Blatt 4 von 9

Nr. 84 |
„Henri Rousseau“ | Seite 70
Reihe 2
Blatt 5 von 9





Nr. 84|
„Henri Rousseau“| Seite 70
Reihe 2
Blatt 6 von 9



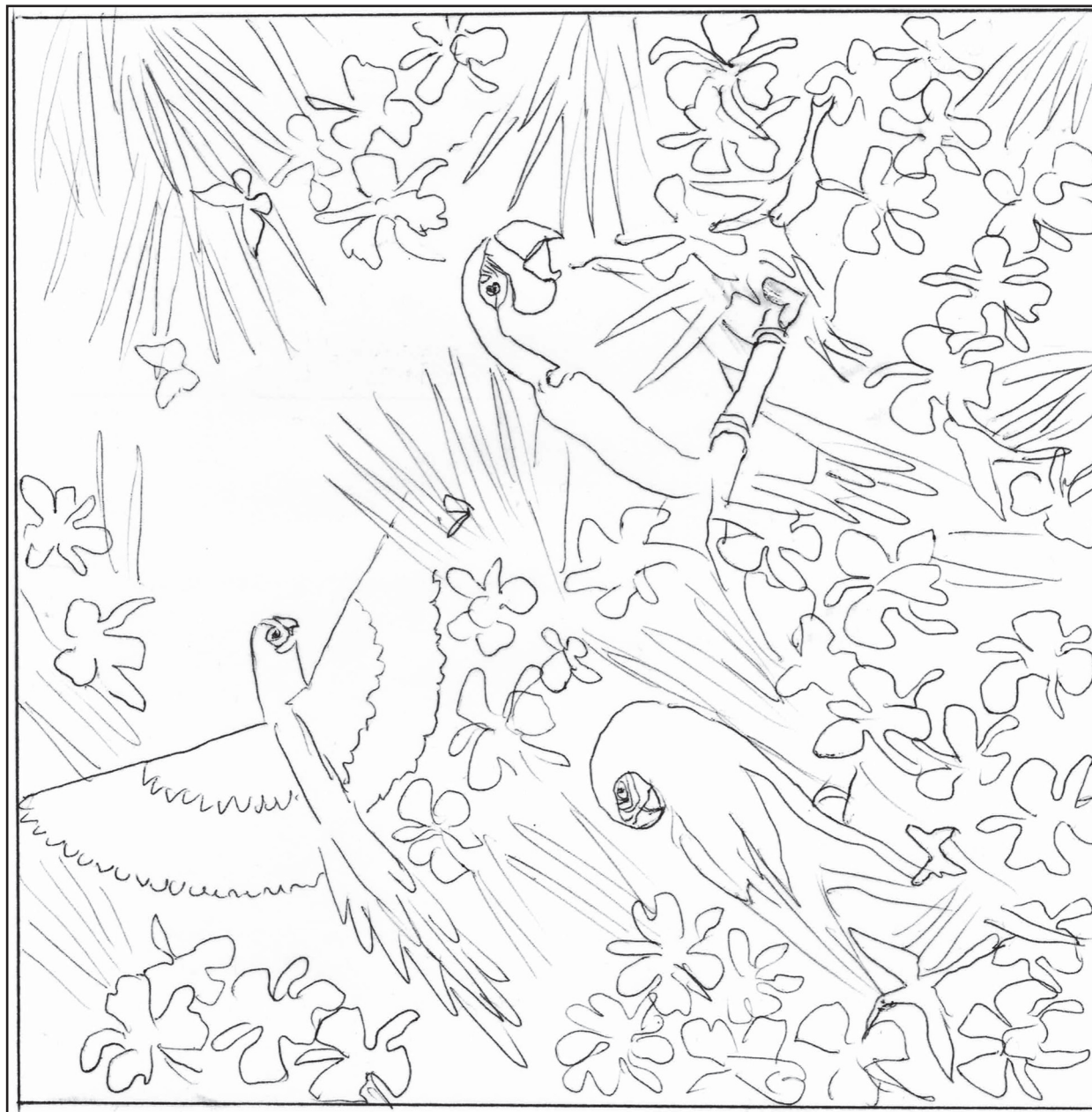
Nr. 84 |
„Henri Rousseau“ | Seite 70
Reihe 3
Blatt 7 von 9



Nr. 84|
„Henri Rousseau“ | Seite 70
Reihe 3
Blatt 8 von 9



Nr. 84|
„Henri Rousseau“| Seite 70
Reihe 3
Blatt 9 von 9

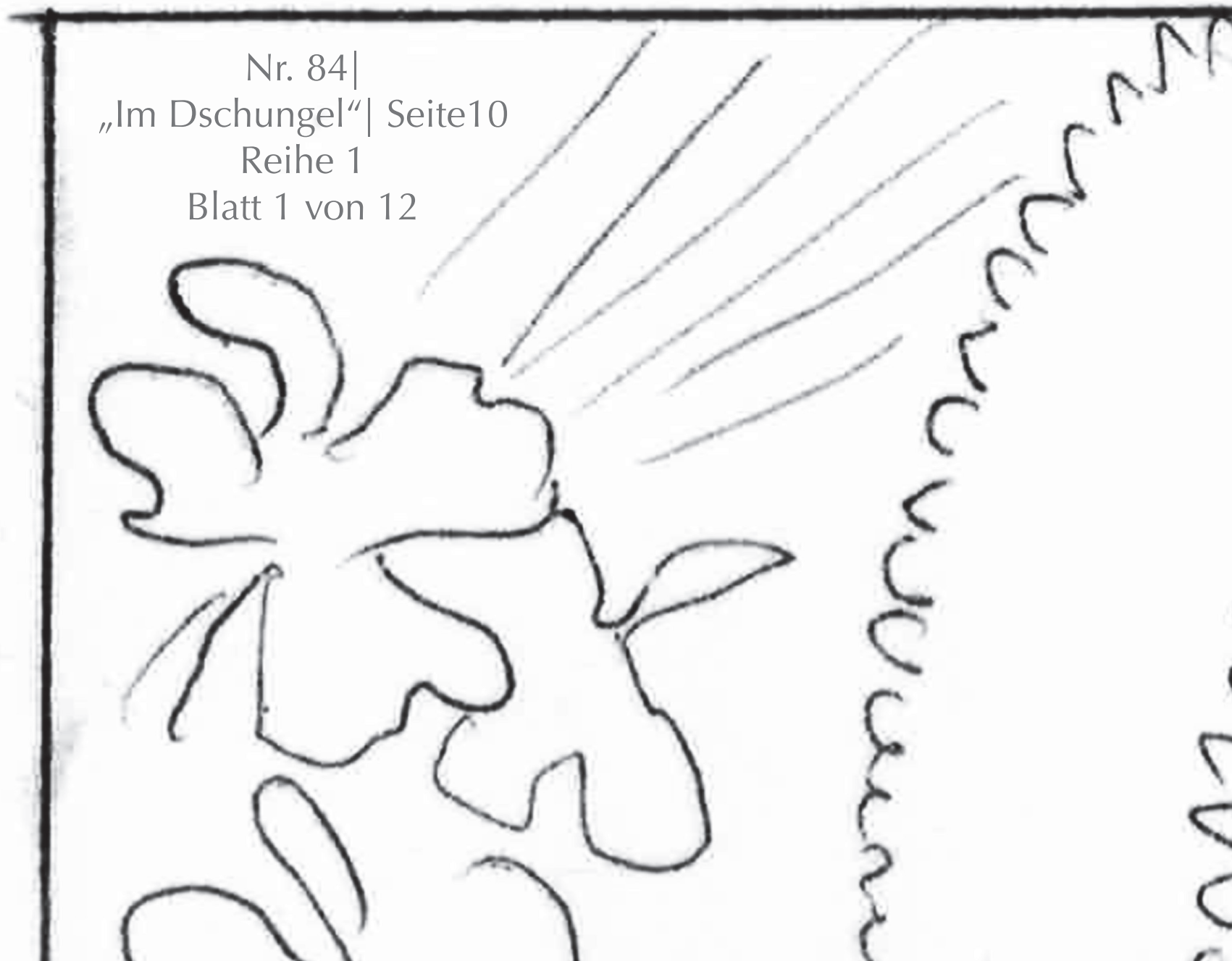


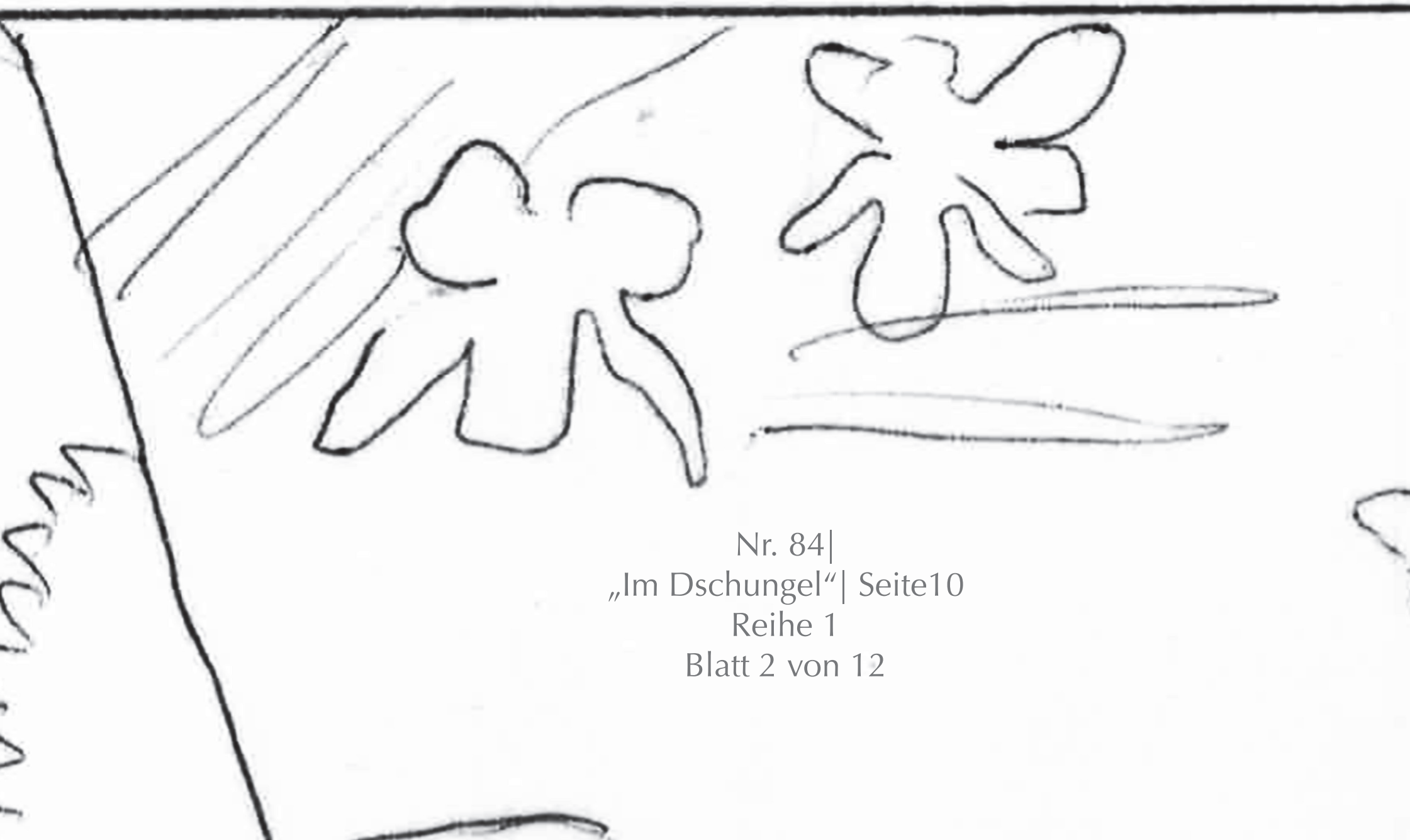
Nr. 84|„Im Dschungel“| Seite 10
Übersicht

Die Blätter in der angegebenen Reihenfolge ohne Überlappungen zusammensetzen.

Die Teile der Zeichnung, die an den Blatträndern nicht mitgedruckt werden, bitte mit Hilfe der Übersicht ergänzen

Nr. 84 |
„Im Dschungel“ | Seite 10
Reihe 1
Blatt 1 von 12

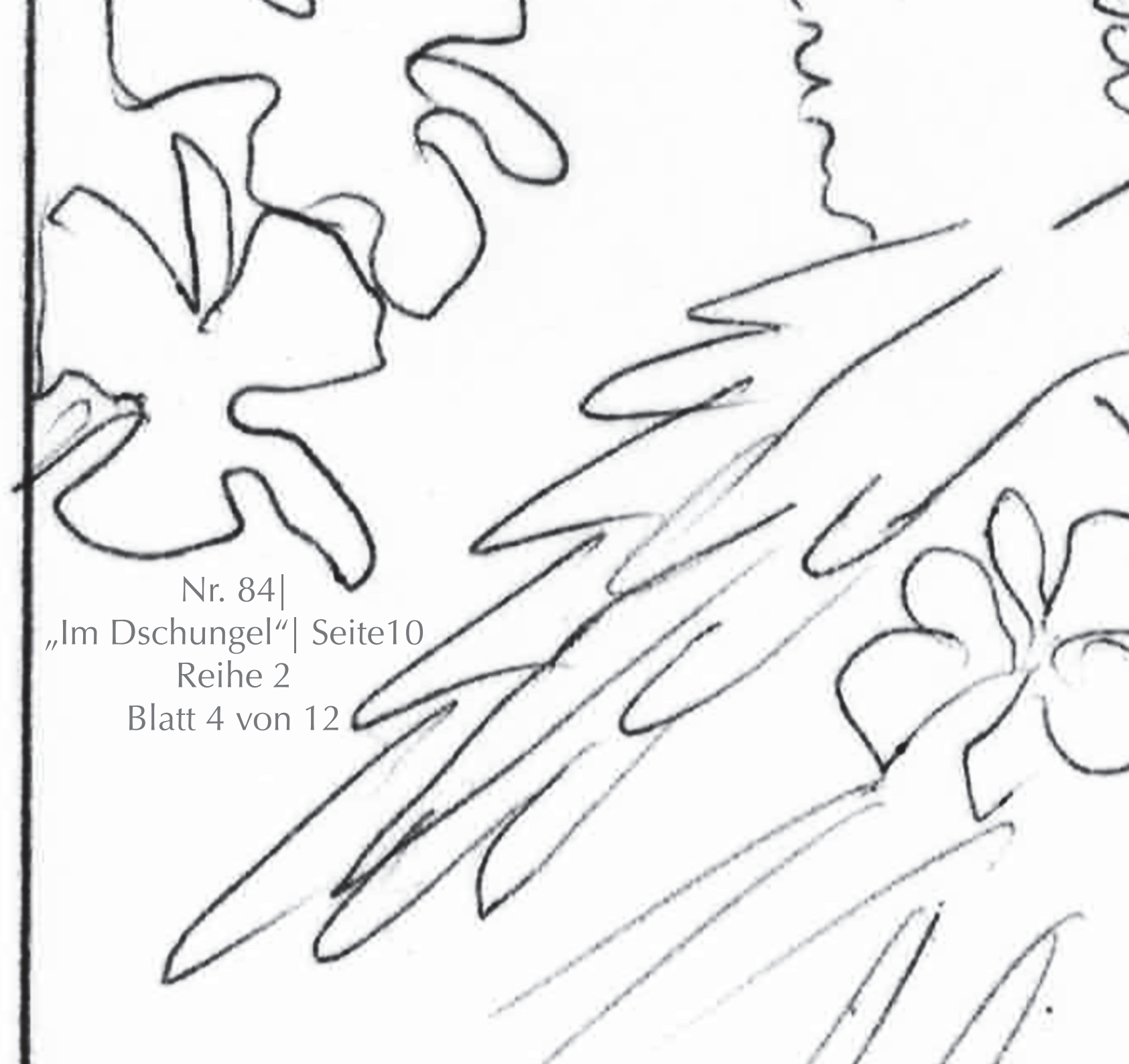




Nr. 84|
„Im Dschungel“| Seite10
Reihe 1
Blatt 2 von 12

Nr. 84|
„Im Dschungel“| Seite10
Reihe 1
Blatt 3 von 12





Nr. 84|
„Im Dschungel“| Seite10
Reihe 2
Blatt 4 von 12


Nr. 84 |
„Im Dschungel“ | Seite 10
Reihe 2
Blatt 5 von 12



Nr. 84|
„Im Dschungel“| Seite10
Reihe 2
Blatt 6 von 12








Nr. 84|
„Im Dschungel“|
Seite10
Reihe 3
Blatt 8 von 12

Nr. 84|
„Im Dschungel“|
Seite 10
Reihe 3
Blatt 9 von 12



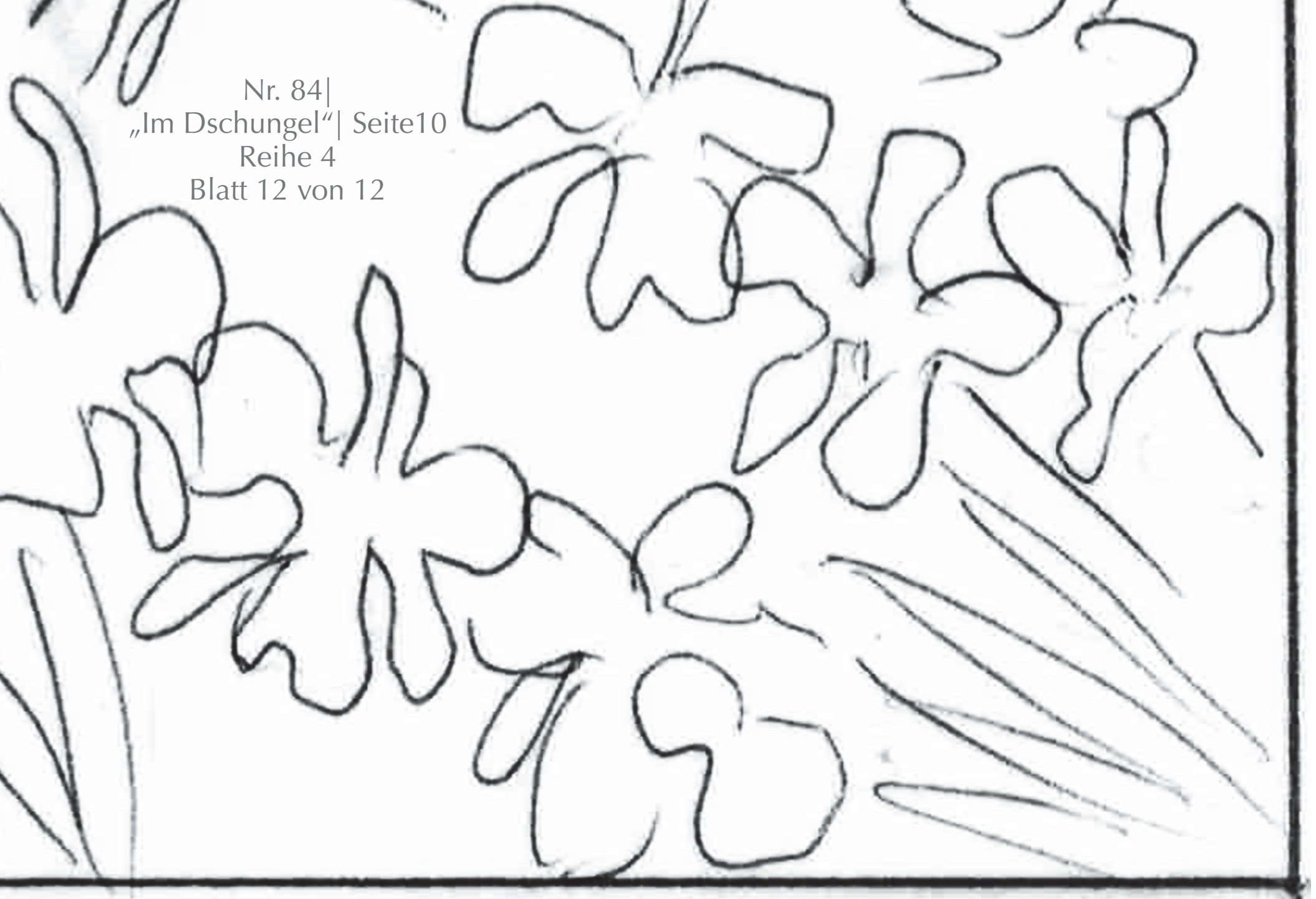


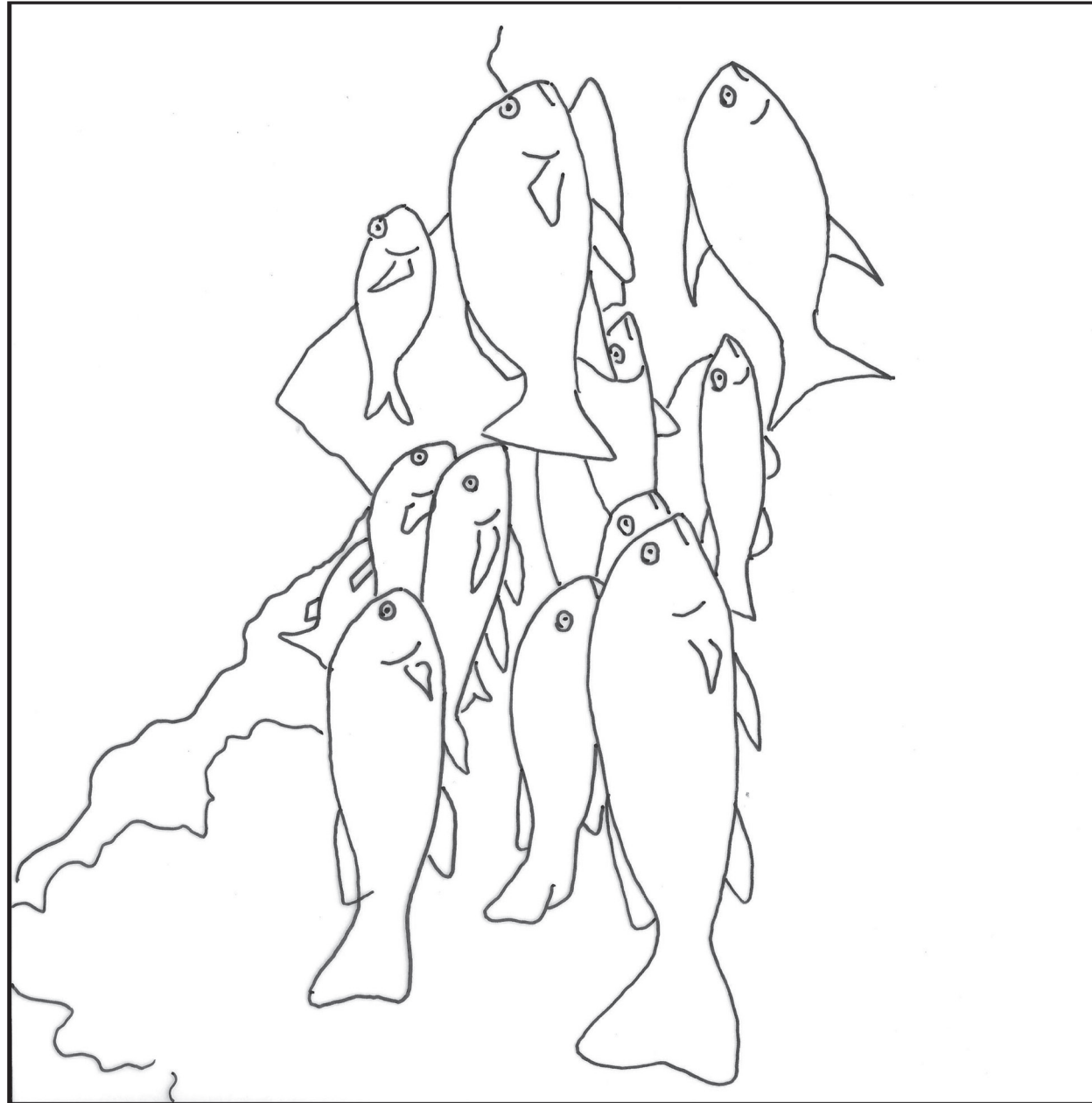
Nr. 84|
„Im Dschungel“|
Seite 10
Reihe 4
Blatt 10 von 12



Nr. 84|
„Im Dschungel“ | Seite 10
Reihe 4
Blatt 11 von 12

Nr. 84|
„Im Dschungel“| Seite10
Reihe 4
Blatt 12 von 12

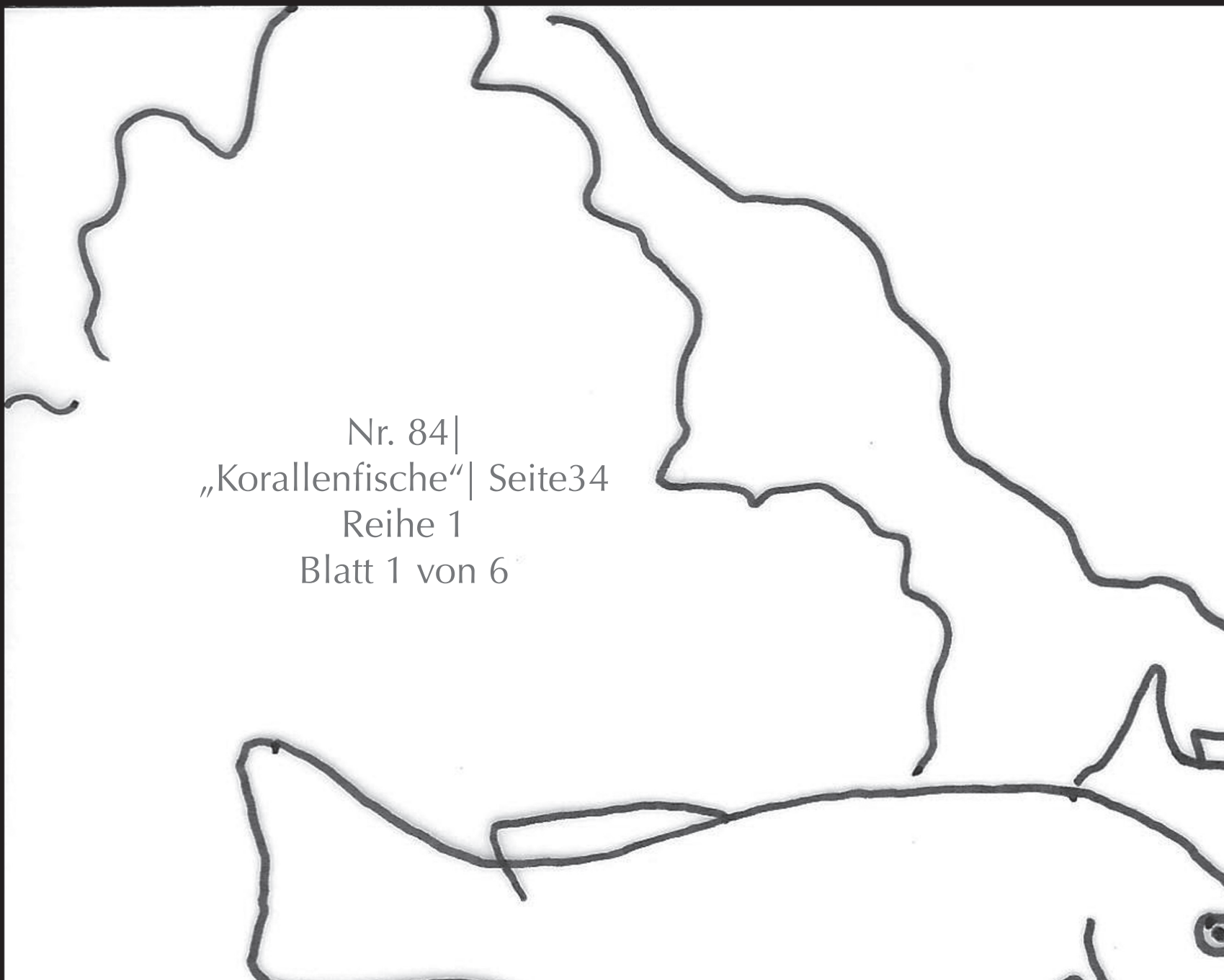




Nr. 84|„Korallenfische“| Seite 34
Übersicht

Die Blätter in der angegebenen Reihenfolge ohne Überlappungen zusammensetzen.

Die Teile der Zeichnung, die an den Blatträndern nicht mitgedruckt werden, bitte mit Hilfe der Übersicht ergänzen



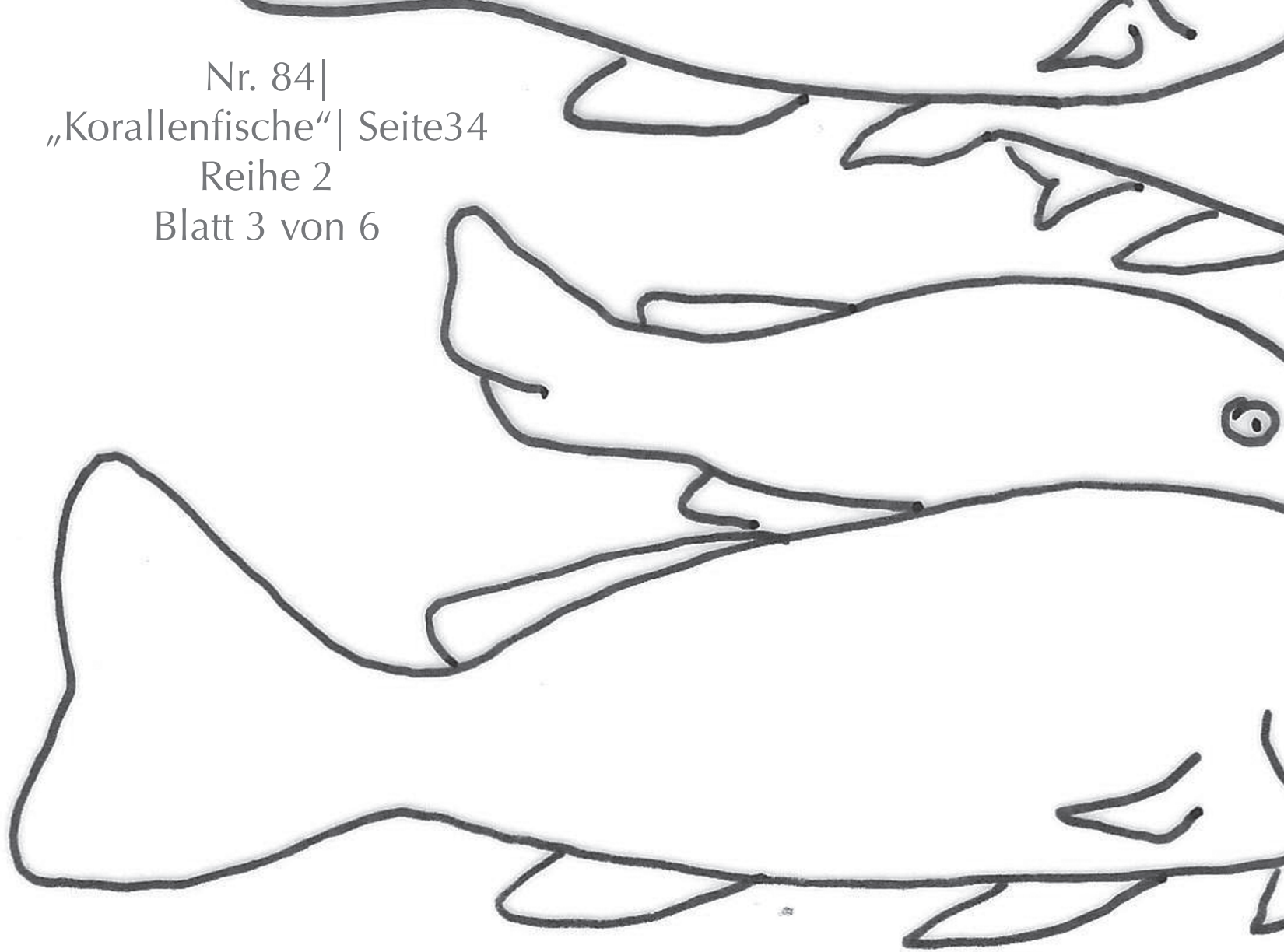
Nr. 84 |
„Korallenfische“ | Seite 34
Reihe 1
Blatt 1 von 6

Nr. 84|
„Korallenfische“| Seite34
Reihe 1
Blatt 2 von 6



Reihe 2

Nr. 84 |
„Korallenfische“ | Seite 34
Reihe 2
Blatt 3 von 6





Nr. 84 |
„Korallenfische“ | Seite 34
Reihe 2
Blatt 4 von 6

Reihe 3

Nr. 84 |
„Korallenfische“ | Seite 34
Reihe 3
Blatt 5 von 6

Nr. 84|
„Korallenfische“ | Seite 34
Reihe 3
Blatt 6 von 6